

Participation, retrait et consentement

Les informations recueillies dans le cadre de cette enquête sont collectées par la Fondation Access to Memory (AtoM) afin d'informer la conception et le développement d'AtoM 3. Elles sont directement liées au besoin de la fondation de comprendre les caractéristiques démographiques des utilisateurs d'AtoM et leurs attentes pour la prochaine génération de la plateforme AtoM.

La Fondation ne sera pas en mesure d'identifier personnellement les répondants au sondage à moins qu'ils ne choisissent de s'identifier eux-mêmes dans les questions ouvertes. Votre participation à ce sondage est entièrement volontaire et vous pouvez choisir de sauter toute question à laquelle vous ne souhaitez pas répondre. Vous êtes libre d'arrêter de remplir le sondage à tout moment avant de soumettre vos réponses et les données ne seront pas conservées. Une fois le sondage terminé, vos données ne peuvent plus être retirées. En remplissant et en soumettant vos réponses au sondage, votre consentement libre et éclairé est implicite et démontre que vous comprenez les conditions de participation à ce sondage.

Les renseignements seront utilisés aux fins mentionnées ci-dessus par le conseil d'administration et d'autres membres de la Fondation qui dotent ses bureaux, ses comités et ses groupes de travail. Si vous avez des questions au sujet de la collecte et de l'utilisation de ces renseignements, veuillez communiquer avec nous :

Secrétaire, Conseil d'administration

Access to Memory (AtoM) Foundation/Fondation Access to Memory (AtoM)

Archives and Records Management Department

Simon Fraser University, 8888 University Drive, Burnaby, BC V5A 1S6

board@accesstomemoryfoundation.org

Contexte

1. Je réponds :

- Au nom d'un membre institutionnel de la Fondation AtoM
- Au nom d'une institution (non membre)
- En tant que membre individuel de la Fondation AtoM
- En tant que personne travaillant dans une institution d'archives (non-membre)
- En tant qu'individu utilisant des archives
- Au nom d'une entreprise de développement de logiciels
- En tant que particulier travaillant avec une entreprise de développement de logiciels
- Autre (veuillez préciser)

2. Quel type d'institution représentez-vous ou à quel type d'institution travaillez-vous?

3. Où est située votre institution?

État / Province / Région

4. Est-ce que votre institution utilise AtoM présentement?

- Oui, une instance AtoM est utilisée au sein de mon institution Oui, par le biais d'activités de soutien au développement
- Oui, en tant que membre d'un consortium régional ou autre Non
- Oui, les deux, soit (a) et (b)

Contexte

5. Si vous avez répondu OUI à la question précédente, combien de membres du personnel ou de bénévoles de votre établissement utilisent régulièrement AtoM?

- 1
- 2-5
- 6-10
- 11 ou plus

6. Quelle version d'AtoM utilisez-vous présentement?

- AtoM 1.* (ICA-AtoM)
- AtoM 2.*
- Les deux versions
- Incertain

Contexte

7. Si vous avez répondu NON à la question 4, pourquoi n'utilisez-vous pas AtoM? (Cochez toutes les réponses qui s'appliquent)

- J'utilise une autre base de données
- La migration de données est trop difficile
- Il n'y a pas assez de support informatique
- Mon institution ne peut pas prendre en charge des logiciels libres
- Autre (veuillez préciser)

Principes de conception

8. Le développement d'AtoM 3 est-il une priorité pour vous?

- Oui
- Non

Veillez expliquer :

9. Selon vous, quelles sont les forces actuelles d'AtoM?

10. Selon vous, quelles sont les faiblesses actuelles d'AtoM?

11. Veuillez classer les principes de conception suivants aux fins d'inclusion éventuelle dans AtoM 3. Cette liste est issue principalement de l'étude de faisabilité

	Critique	Important	Bon	Pas nécessaire
<p>Standardisé : possibilité de créer des descriptions archivistiques à l'aide de modèles basés sur les normes de description de l'ICA et sur des normes supplémentaires telles que les Règles canadiennes pour la description des documents d'archives, Dublin Core et MODS</p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<p>Application Web : tous les utilisateurs finaux ont besoin d'un navigateur Web et d'une connexion Internet, ce qui signifie qu'ils peuvent accéder à leur site et l'éditer depuis n'importe quel ordinateur</p>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Critique	Important	Bon	Pas nécessaire
Affichage de l'objet numérique dans le cadre des métadonnées descriptives - l'utilisateur peut naviguer de la miniature à la version pleine résolution (téléchargeable si autorisé)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Taxonomies hiérarchiques modifiables	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Multilingue : capacité à coordonner les traductions de la communauté pour chaque version; capacité à traduire le contenu et les éléments de l'interface utilisateur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interface configurable : de nombreux éléments de l'interface utilisateur peuvent être facilement modifiés (libellés de l'interface utilisateur, menus, termes contrôlés)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Affichage hiérarchique : possibilité de générer et de parcourir l'arborescence complète des descriptions d'archives	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Possibilité de créer des thèmes personnalisés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Possibilité de rédiger des notices d'acquisition et d'y associer des descriptions archivistiques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacité à séparer les notices de description de celles relatives aux acteurs et à intégrer les informations pertinentes relatives aux acteurs dans les descriptions archivistiques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Critique	Important	Bon	Pas nécessaire
Capacité à prendre en charge plusieurs dépôts d'archives	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Possibilité d' importer et d'exporter en bloc les notices de descriptions, d'autorités et celles relatives aux dépôts en formats XML ou CSV via l'interface utilisateur	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Prise en charge du Web des données	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conserver les modèles et interfaces utilisateur familiers aux archivistes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Migration intégrale des données à partir d' AtoM 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Migration intégrale des données à partir d' autres outils de création EAD	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Prise en charge des normes internationales et des meilleures pratiques en matière d' accessibilité Web pour permettre aux personnes malvoyantes d'utiliser AtoM 3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interopérabilité : Intégration avec des systèmes et outils externes tels que les visionneuses d'objets numériques, les systèmes de gestion des biens numériques (DAMS) et les systèmes de conservation numérique	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fédération des données : possibilité d'afficher et d'interroger le contenu de plusieurs instances principales dans un seul portail front-end	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Autre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Si vous avez classé « Autre » ci-dessus, veuillez préciser la caractéristique :

12. Veuillez fournir tout autre commentaire sur les principes de conception d'AtoM 3.

13. Dans quelle mesure vous êtes familier avec les données ouvertes liées (Linked Open Data)?

Je n'en ai jamais entendu parler	Je suis vaguement familier avec ce concept	Je suis familier	Très familier avec ce concept	Je me considère comme un expert
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

14. Veuillez fournir des commentaires au sujet du soutien de la prise en charge du Web des données par AtoM 3.

15. Veuillez nous faire part de vos commentaires sur la Proposition pour l'établissement d'une étude de faisabilité pour AtoM 3 qui a été soumise à la Fondation AtoM par un groupe d'organisations vouées au soutien et au développement de logiciels libres.

Suivi

16. De quelle façon est-ce que votre institution est susceptible de soutenir le développement et la maintenance continue d'AtoM 3?

Veillez cocher toutes les réponses qui s'appliquent.

- Soutien aux services du conseil d'administration ou des comités
- Adhésion à la Fondation AtoM
- Autres contributions financières
- Participation aux consultations
- Développement de logiciel sous contrat
- Développement de logiciel à l'interne
- Autre (veuillez préciser)

17. Veuillez fournir tout autre commentaire que vous aimeriez partager avec la Fondation AtoM.